



<https://ddasproject.eu>

Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.

Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe

### Module 3 Activité 1

#### " Résoudre les controverses par l'éducation : pourquoi c'est important "

Sensibiliser les enseignants à l'importance d'aborder les questions controversées en classe

<b>Breve description</b>	L'activité "Résoudre les controverses par l'éducation : pourquoi c'est important" aide les enseignants à comprendre l'importance de débattre des questions controversées en classe. Les enseignants réfléchiront aux sujets qui soulèvent des controverses et discuteront des défis associés à leur enseignement.
<b>Objectifs</b>	À l'issue de l'activité, les enseignants seront en mesure de : <ul style="list-style-type: none"><li>- identifier ce qui constitue une question controversée.</li><li>- reconnaître l'importance d'aborder en classe des thèmes controversés tels que la race, le genre, la sexualité et les aptitudes.</li><li>- décrire les difficultés et les solutions éventuelles pour faire participer les élèves à des discussions sur des sujets controversés.</li></ul>
<b>Durée indicative</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 30 – 45 minutes</li></ul>
<b>Facilitateur et groupe cible</b>	Facilitateur(s) : Un ou deux formateurs adultes Groupe cible : Enseignants/éducateurs de 6 à 12 ans
<b>Méthodologie - étapes</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Expliquez l'objectif de l'exercice en utilisant des mots simples, tels que le suivant : "Au cours de cette activité, nous discuterons de l'importance d'aborder des sujets controversés en classe, en explorant les défis et les solutions potentielles qui y sont associés".</li><li>2. Établissez des règles de base. Expliquez aux participants qu'ils sont dans un espace libre et ouvert, où chacun doit respecter ce que dit l'autre sans l'interrompre ni rire, que la contribution de chacun est appréciée de la même manière et qu'aucune idée n'est mauvaise.</li><li>3. Demandez aux participants de vous donner des exemples de sujets qui peuvent susciter des controverses dans les communautés. Vous pouvez utiliser un tableau blanc, un panneau ou un outil de collecte de données numérique pour créer un nuage de mots sur les sujets susceptibles de provoquer des controverses (sujets qui divisent généralement les communautés et créent une</li></ol>



Funded by  
the European Union

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]



<https://ddasproject.eu>

**Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.**

**Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe**

polarisation, des sentiments forts, etc.) ). Par exemple : la religion, la race, les aptitudes, la sexualité, la nourriture, la politique, etc.

4. Préparez une liste de prises de position controversées et demandez aux participants de proposer déclarations auxquelles ils ont pu être confrontés ou auxquelles ils peuvent penser. Concentrez-vous sur le genre, la race, la sexualité et les capacités. Voici quelques exemples :

- Les frontières nationales devraient être ouvertes à tous les réfugiés et migrants.
- Les personnes devraient avoir accès aux toilettes publiques en fonction de leur identité de genre (par exemple, les femmes transgenres devraient avoir accès aux toilettes pour femmes).
- Les écoles devraient enseigner une éducation sexuelle complète.
- Les élèves handicapés devraient être intégrés dans les classes ordinaires..

Préciser aux participants que les questions controversées sont celles qui suscitent de vives émotions et divisent les sociétés. Il n'existe pas de définition unique, mais plutôt des caractéristiques que les questions controversées peuvent présenter. En général, les questions controversées impliquent des jugements de valeur et d'opinion, sont critiques et intéressent les gens, et il se peut que nous ne soyons pas en mesure de les résoudre avec des preuves (Claire & Holden, 2007 ; Wellington, 1986). Elles peuvent être classées comme fermées, ouvertes ou situées entre les deux. Selon Hand (2008), les questions controversées peuvent avoir deux points de vue rationnellement opposés ; elles peuvent être considérées comme des questions ouvertes. Les questions déjà réglées empiriquement (ou scientifiquement), telles que l'existence ou non de l'Holocauste, ne constituent plus des questions controversées ouvertes. Le fait qu'une question soit ouverte ou réglée évolue avec le temps (Hess, 2010). Ainsi, la question "Les femmes doivent-elles voter ?" a été considérée comme ouverte à un moment donné, dans le passé, mais il existe aujourd'hui un large consensus qui l'a tranchée ; il est donc faux de la considérer comme une question controversée.

5. Demandez aux enseignants de créer une carte mentale (sur papier ou numérique) indiquant les points de vue opposés pour chaque argument, en particulier ce que soutiendrait une personne favorable à l'affirmation et ce que soutiendrait une personne qui y est opposée. À ce stade, ils peuvent mentionner à la fois les preuves valables et les preuves inexactes, mal interprétées, que les gens utilisent pour dissimuler leurs préjugés. Par exemple, une personne



**Funded by  
the European Union**

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]



<https://ddasproject.eu>

**Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.**

**Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe**

favorable à la fermeture des frontières nationales peut être convaincue que tous les réfugiés et les migrants sont des criminels (stéréotype).

6. Répartissez les enseignants en petits groupes de 3 à 4 participants. Dans leurs groupes, ils doivent répondre aux questions suivantes :

- Pourquoi est-il important d'aborder en classe des sujets controversés liés à la race, au genre, à la sexualité et aux aptitudes ? Donnez au moins quatre raisons, en mentionnant les avantages d'aborder ces questions ou les conséquences négatives de ne pas le faire.
- Comment le fait d'aborder ces sujets peut-il contribuer aux expériences d'apprentissage et à l'épanouissement personnel des élèves ?
- Quels défis l'enseignement de questions controversées soulève-t-il ? Comment pouvons-nous les surmonter ?

Le débat sur des questions controversées présente notamment les avantages suivants (Conseil de l'Europe, 2016):

- Préparer les jeunes à participer à la vie démocratique, en reliant l'école à la vie réelle et en améliorant l'éducation sociale et politique des jeunes. Par exemple, les élèves ont besoin de beaucoup de pratique pour prendre des décisions sur des questions controversées, afin de participer efficacement à la démocratie.
- Favoriser la connaissance interdisciplinaire et le développement personnel holistique en reliant différents sujets (études sociales, raciales, de genre, culturelles et historiques, entre autres).
- Développer les compétences critiques et analytiques des jeunes élèves, afin qu'ils apprennent à évaluer les preuves et les arguments, à détecter les préjugés et à se forger leur propre opinion à l'aide de raisonnements et de preuves. Cela couvre l'éducation aux médias pour que les jeunes élèves évaluent de manière critique les informations qu'ils consomment.
- Aider les jeunes élèves à explorer leurs émotions et à clarifier leurs valeurs, à devenir des alliés des personnes vulnérables et des protecteurs des droits de l'homme, lorsque des controverses les violent.
- Créer un environnement sûr, inclusif et favorable à l'expression de tous les élèves ; les enseignants peuvent aborder de manière proactive les controverses que les élèves pourraient soulever, quel qu'en soit le sujet.



**Funded by  
the European Union**

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]



<https://ddasproject.eu>

## Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.

### Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe

Les défis auxquels les enseignants peuvent être confrontés sont, entre autres, les suivants :

- Présenter une question comme étant plus ouverte (pour que les élèves voient de multiples perspectives) ou plus figée (pour que les élèves se forment une seule opinion, celle qui leur est donnée comme étant la bonne).
- Faire face à la résistance des parents et de la communauté au sens large, qui peuvent avoir l'impression que les enseignants veulent convaincre leurs élèves d'adopter un point de vue spécifique (imposer un ordre du jour).
- Sentiments d'inconfort que les enseignants ou leurs élèves peuvent ressentir.

Conseils sur la façon de relever ces défis :

- Préparation: s'assurer que les étudiants sont préparés en favorisant un environnement sûr et inclusif, et comprendre quelles sont les questions controversées, celles qui sont les plus ouvertes et celles qui sont les plus réglées.
- Définir l'objectif d'apprentissage, à savoir si une polémique plus ouverte sera utilisée comme point de départ pour que les étudiants participent à un dialogue démocratique et commencent à se forger leur propre opinion ou si une polémique plus tranchée sera utilisée comme point de départ pour que les étudiants identifient les préjugés/stéréotypes. Lorsque l'objectif est de promouvoir la réflexion et la discussion, et non le débat, vous pouvez formuler un problème sous la forme d'une question. Au lieu de demander "Les athlètes transgenres devraient-ils participer aux compétitions sportives en fonction de leur identité de genre ?", vous pouvez demander "Comment pouvons-nous promouvoir l'inclusion dans le sport tout en maintenant une compétition équitable entre tous ? Les enseignants doivent guider les élèves dans leur recherche, plutôt que d'imposer leur point de vue.
- Disposer d'un matériel pédagogique de haute qualité.
- Disposer de modules de discussion spécifiques pour que les élèves puissent s'engager dans ces discussions.
- Apprendre à connaître ses élèves, leurs antécédents et leurs croyances culturelles qui pourraient influencer leurs points de vue.



Funded by  
the European Union

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]



<https://ddasproject.eu>

**Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.**

**Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe**

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discuter avec les parents/tuteurs de l'objectif d'introduire et d'aborder des questions controversées : préparer les élèves à vivre paisiblement dans une société démocratique, plutôt que de leur imposer vos points de vue.</li></ul> <p>8. Concluez l'activité en posant aux participants des questions de réflexion :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comment vous êtes-vous sentis pendant l'activité ?</li><li>• Comment votre équipe a-t-elle travaillé ensemble ?</li><li>• Dans quelle mesure vous sentez-vous à l'aise pour présenter et aborder des questions controversées en classe ?</li></ul>
<b>Matériels et ressources - outils</b>	<p><b>Environnement de classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tableau et marqueurs</li><li>• Outil de création de cartes mentales numériques (exemple: <a href="#">MindMup</a>)</li></ul> <p><b>Environnement e-learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Outil de création de cartes mentales numériques (exemple: <a href="#">MindMup</a>)</li><li>• La fonction tableau blanc qui vous permet de partager un tableau blanc avec les autres participants (selon la plateforme que vous utilisez, par exemple <a href="#">Zoom</a> ou <a href="#">Webex</a> - vous pouvez rechercher les instructions).</li><li>• Alternativement, dans un environnement en ligne, vous pouvez utiliser un document partagé comme Google .doc ou dropbox.</li></ul> <p>Instructions sur la manière de partager des fichiers à partir de Google Drive : <a href="https://support.google.com/docs/answer/2494822">https://support.google.com/docs/answer/2494822</a>.</p> <p>Instructions sur la création d'un document papier Dropbox : <a href="https://help.dropbox.com/files-folders/paper/create-doc">https://help.dropbox.com/files-folders/paper/create-doc</a></p>
<b>Références / sources :</b>	<p>Cette activité s'inspire de : <a href="#">Living with Controversy – Teaching Controversial Issues Through Education for Democratic Citizenship and Human Rights (EDC/HRE)</a>, un dossier de formation du Conseil de l'Europe destiné à soutenir et à promouvoir l'enseignement des questions controversées dans les écoles en Europe.</p>



**Funded by  
the European Union**

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]



<https://ddasproject.eu>

**Dialogue démocratique à l'école : Un outil de formation ludique en ligne sur le dialogue démocratique pour les enseignants.**

**Programme de formation pour les écoles, les enseignants et les dirigeants pédagogiques en Europe**

**Ressources supplémentaires et matériels connexes**

- Une activité pour reconnaître la différence entre les controverses réglées et les controverses ouvertes: [Copy of Controversial Conversations 1: Open and Settled Questions.docx - Google Docs](#)
- [Teaching About Controversial Topics \(Issues\), Diana Hess](#), une vidéo expliquant et caractérisant les controverses tranchées et ouvertes, avec des pratiques permettant d'engager les élèves dans des discussions sur des questions controversées d'ordre politique.
- [Difficult Dialogues, Center for Teaching, Vanderbilt U](#), un guide pratique sur la manière d'enseigner et d'aborder les discussions sur les "sujets sensibles".
- [Collaborative deliberation in the classroom](#), Barton & Ho, 2023, une approche des questions litigieuses basée sur les problèmes.



**Funded by  
the European Union**

This project has been funded with support from the European Commission under the Erasmus+ Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. [Project Number: 2021-1-BE02-KA220-SCH-000032794]